EM 13-81

# EL LINDO GELITO DE LA PAJARERA.

## DOS CANCIONES POPULARES

Para Piano y Canto

MUSICA DE

## PABLO SANTOS.

TRANSCRITAS

## Por Arellano.

279

Propiedad de los Editores para todos los Países. Depositado conforme a la Ley

GRAN REPERTORIO DE MUSICA Y ALMACEN DE INSTRUMENTOS

A. WAGNER Y LEVIEN SUCS., S. en C.

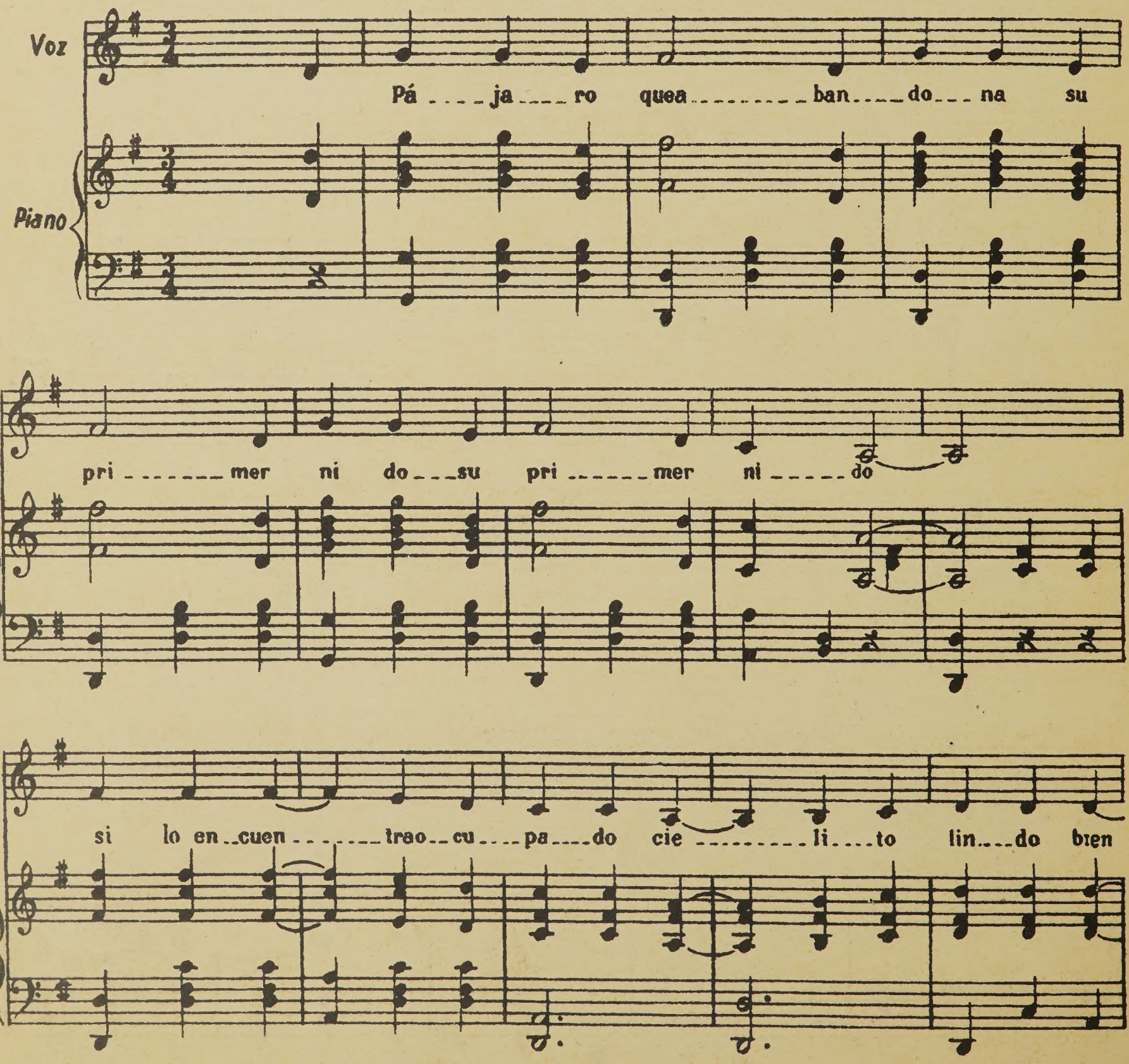
1a. Capuchinas 21 MEXICO Apartado Núm. 353

PUEBLA GUADALAJARA MONTERREY VERACRUZ

# Cielito Lindo.

## CANCION

*Música de Pablo Santos.* *Transcrita por Arellano.*




UPB

# CIELITO LINDO

Arreglo para piano de ARELLANO

En aquella ventana
De azules rejas, de azules rejas,
Estaban dos amantes,
Cielito Lindo, dándose quejas
Ay ay, Ay ay, y se decian
Que ni después de muertos,
Cielito Lindo, se olvidarían.

Todas las ilusiones
Que el amor fragua, que el amor fragua
Son como las espumas,
Cielito Lindo, que forma el agua
Ay ay, ay ay, suben y crecen
Y al más ligero soplo
Cielito Lindo, desaparecen.

Una flecha en el aire
Tiró Cupido, tiró Cupido;
La ha tirado tan fuerte,
Cielito Lindo, que a mí me ha herido;
Ay ay, ay ay, mortal herida
Que si tú no me la curas,
Cielito Lindo, pierdo la vida.

De tu reja a la mía
No hay más que un paso, no hay más que un paso
Y ahora que estamos solos,
Cielito Lindo, dame un abrazo
Ay ay, ay ay, canta y no llores
Porque cantando se alegran,
Cielito Lindo, los corazones.

# LA PAJARERA

Primavera, estación luminosa
de perfumes, de rosas y de aves,
la mañana despierta amorosa
a sus trinos y cantos suaves;

Soy la dulce y gentil pajarera,
que la aurora con suaves encantos
me despierta feliz y parlera
con la vida ideal de los campos.

Son mis redes arteras prisiones
de avecillas del bosque y oteros,
y ahora apreso ya un par de gorriones
y a calandrias o dulces jilgueros.

La ciudad a venderlos me incita
y mi voz repitiendo va allá;
soy, señores, la pajarerita,
¿quién de ustedes con ella se va?

Si al pasar me pregunta una dama
¿pajarillos, de cuáles? sonriente
contesto que son los de fama
por su canto en la tierra caliente.

Si a vender ese rico tesoro
voy a veces a la capital,
tienen precio más grande que el oro
porque vale cada uno un caudal.

Ya me voy sin temores ni cuita,
a mis campos me lleva mi afán,
soy, señores, la pajarerita,
¿quién de ustedes conmigo se va?

1ª 2ª

me___re___ci___do ¡Ay!

1ª 2ª

¡ay ¡ay ay! can_____ta y no

KAY

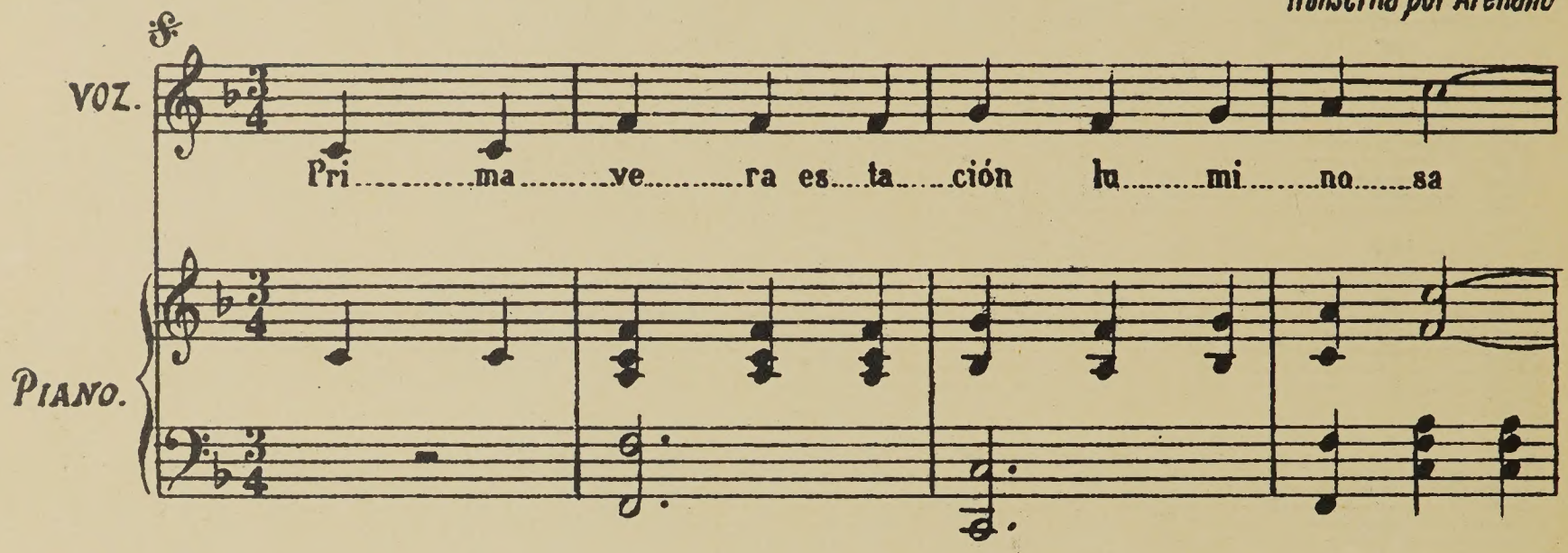
llo___res por que can___tan_do sea_ _le_gran cie_

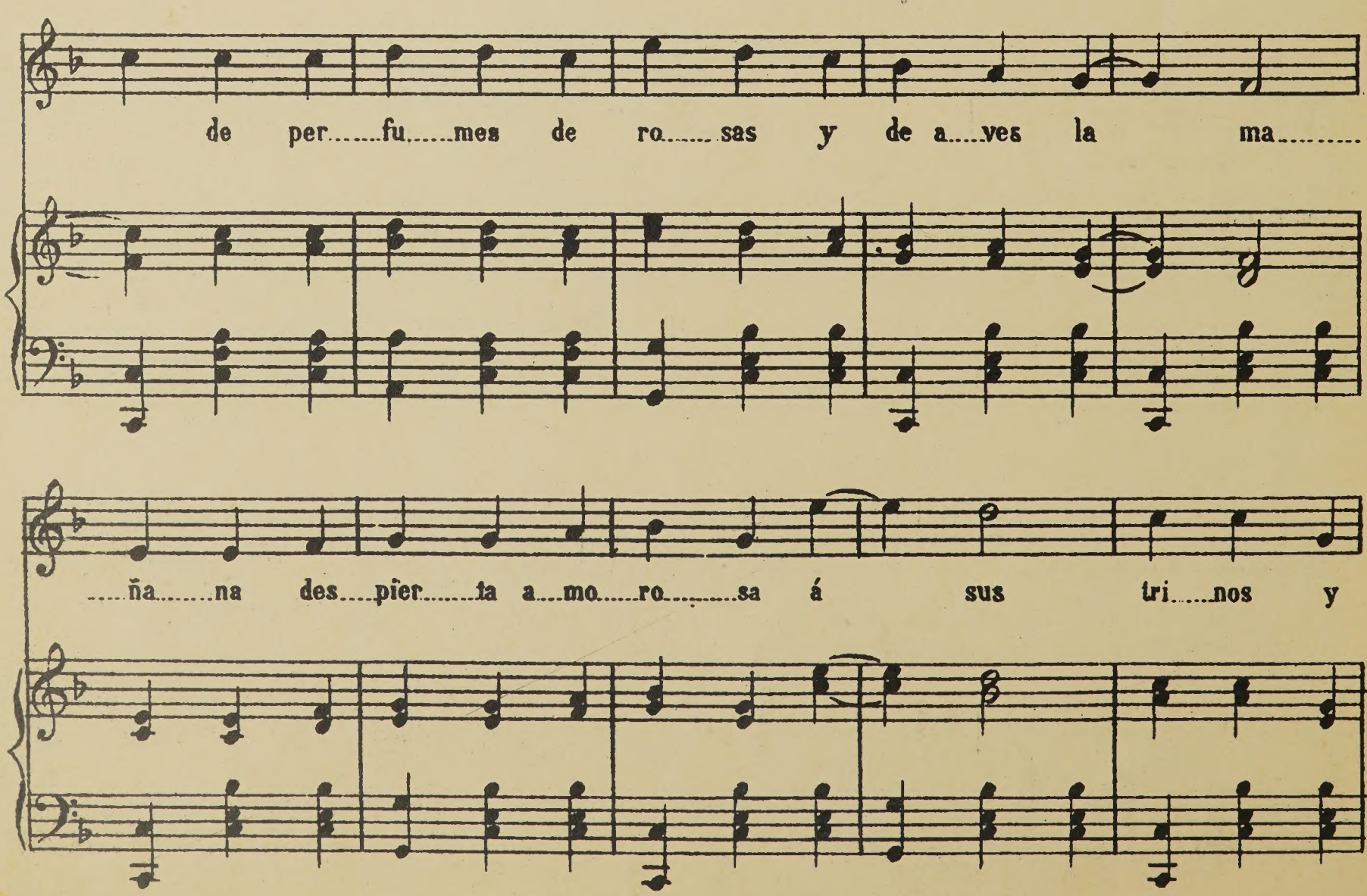
____li___to lin__do los co___ra___zo___nes

# La Pajarera.

## CANCION.

*Transcrita por Arellano*



can.....tos su.....a.....ves. Soy la dul.....ce y gen....

.....til pa.....ja.....re.....ra que la au...ro.....ra con sua.....ves en....

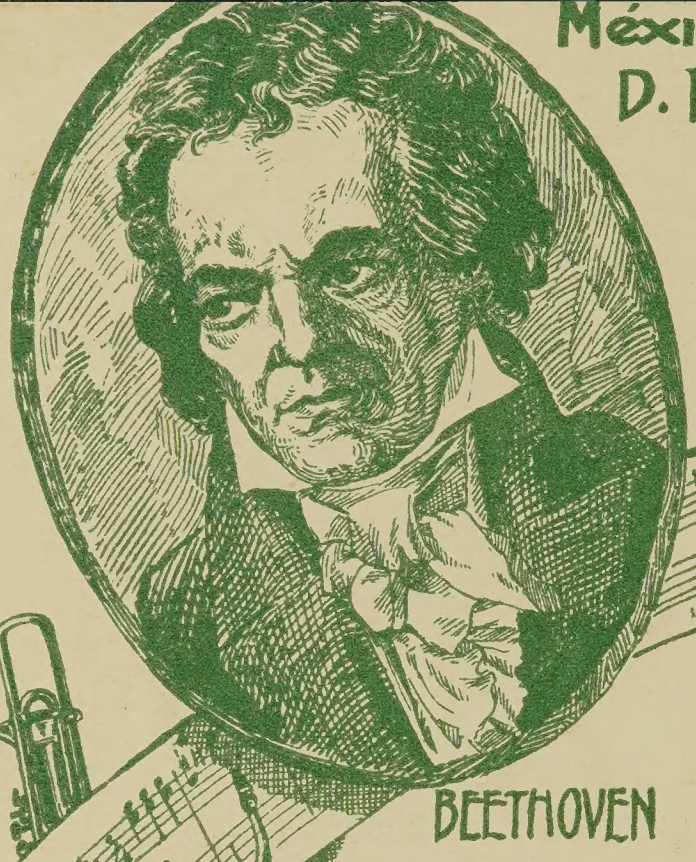
.....can.....tos me des.....pier.....ta fe.....liz y par.....le.....ra con

la vi.....da i.....de..al de los cam.....pos.

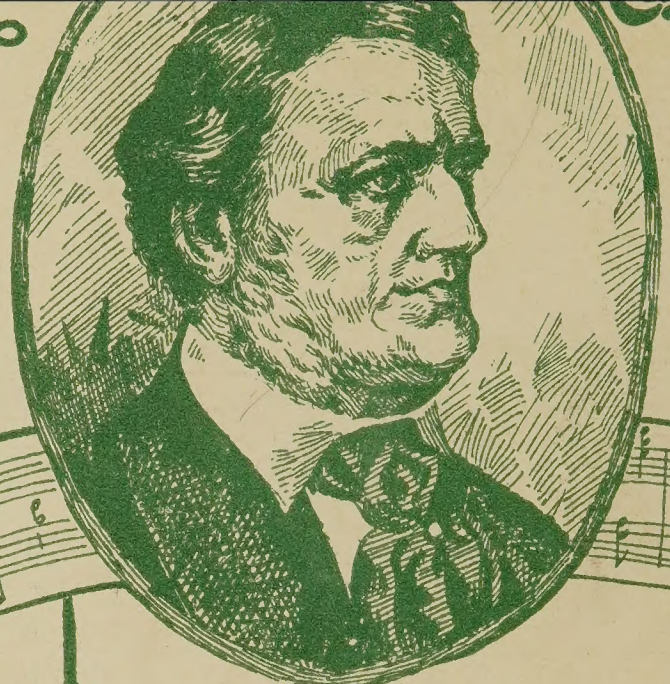
D.C.al 𝄋

México
D.F.

en
1851.

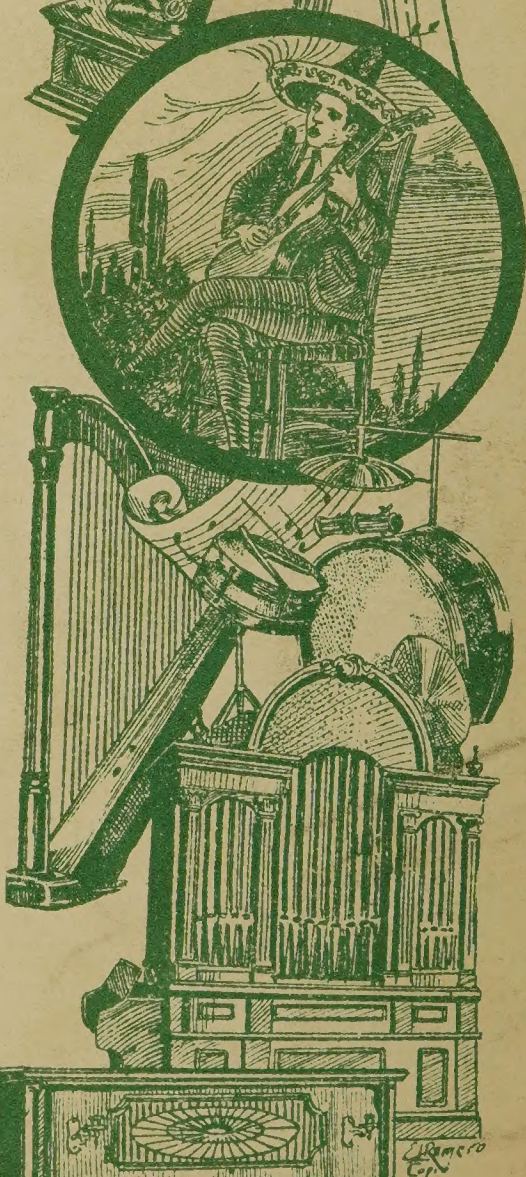


BEETHOVEN



WAGNER

BACH

Las Mejores Ediciones de Música Clásica son las de Peters y Schirmer

Las cuales son revisadas pedagógicamente por las Autoridades Musicales más Grandes del Mundo.